

Guatemala, 3 de diciembre de 2020

Licenciado  
Luis Adolfo Mijangos Recinos  
Director General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1340-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020, y ADENDA No. 1 con Resolución de ADENDA No. VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al noveno producto.

**Actividades realizadas:**

- Se elaboró la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental en cuerda.
- Se elaboró el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental en cuerda.
- Se realizaron las capacitaciones de técnica instrumental en cuerda.
- Se elaboraron los informes que solicitaron las autoridades superiores.

**Resultados Obtenidos:**

- Capacitación en lectura musical fase IX
  - ✓ El alumno se capacitó para la comprensión de la lectura musical fase IX
  - ✓ El alumno comprendió el significado de las notas y figuras de notas musicales para la práctica de la lectura musical.
  - ✓ El alumno realizó ejercicios con lectura musical, siguiendo la Dinámica y la agógica musical.
  - ✓ El alumno ejecutó con claridad melodías y ritmos siguiendo la lectura Musical.

• Escala de La mayor

- ✓ El alumno ejecutó la escala de La mayor con figuras de negras, ligando dos notas, ascendente y descendente en dos octavas.
- ✓ El alumno ejecutó la escala de La mayor con figuras de negras, ligando cuatro notas, ascendente y descendente en dos octavas.
- ✓ El alumno interpretó la escala de La mayor utilizando correctamente la técnica del instrumento

• Arpegio de La mayor.

- ✓ El alumno ejecutó el arpegio de La mayor con figuras de negras, ligando dos notas, ascendente y descendente en dos octavas.
- ✓ El alumno ejecutó el arpegio de La mayor con figuras de negras ligando cuatro notas, ascendente y descendente en dos octavas.
- ✓ El alumno interpretó el arpegio de La mayor utilizando correctamente la técnica del instrumento.

• Escala de Si menor

- ✓ El alumno ejecutó la escala de Si menor con figuras de negras, ligando dos notas, ascendente y descendente en dos octavas.
- ✓ El alumno ejecutó la escala de Si menor con figuras de negras, ligando cuatro notas, ascendente y descendente en dos octavas.
- ✓ El alumno interpretó la escala de Si menor utilizando correctamente la técnica del instrumento

• Arpegio de Si menor

- ✓ El alumno ejecutó el arpegio de Si menor con figuras de negras, ligando dos notas, ascendente y descendente en dos octavas.
- ✓ El alumno ejecutó el arpegio de Si menor con figuras de negras ligando cuatro notas, ascendente y descendente en dos octavas.
- ✓ El alumno interpretó el arpegio de Si menor utilizando correctamente la técnica del instrumento.

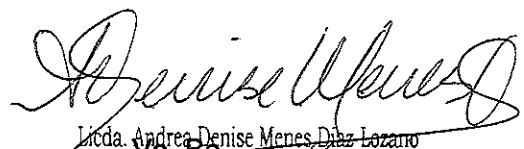
• Melodía "Aleluya"

- ✓ El alumno analizó la estructura rítmica de la melodía "Aleluya"
- ✓ El alumno comprendió la estructura melódica de la melodía "Aleluya"
- ✓ El alumno interpretó el tema "Aleluya" con buena técnica.

• Melodía "El Pato"

- ✓ El alumno analizó la estructura rítmica de la melodía "Aleluya"
- ✓ El alumno comprendió la estructura melódica de la melodía "Aleluya"
- ✓ El alumno interpretó el tema "Aleluya" con buena técnica.

  
Carmen Aracely Cos Camey

  
Licda. Andrea Denise Menes Díaz Lozano  
Vo. Bb.  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

**CICLO ESCOLAR 2020**  
**"Orquesta Juvenil de Retalhuleu" del municipio de Retalhuleu departamento de Retalhuleu**


Correspondiente al producto e informe 9

**Nombre del capacitador:** Carmen Aracely Cos Camey


**Especialidad:** Música.

**PLANIFICACIÓN DEL MES DE NOVIEMBRE DEL AÑO 2020**

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de noviembre de 2020	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El alumno demostrará y adquirirá mayor madurez en los hábitos de estudio.</li> <li>✓ Participará en actividades grupales como orquesta, dúos, grupos de cámara etc.</li> <li>✓ Adquirirá sentido de la convivencia, de la comunicación, con respeto y flexibilidad personal en beneficio del grupo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Capacitación en lectura musical fase IX</li> <li>✓ Escala de La mayor</li> <li>✓ Arpeggio de La mayor</li> <li>✓ Escala de Si menor</li> <li>✓ Arpeggio de Si menor</li> <li>✓ Melodías:</li> <li>✓ Aleluya</li> <li>✓ El pato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Practicará la lectura rítmica con el tiempo exacto en la lectura musical fase IX</li> <li>✓ Practicará la lectura melódica con afinación y buena digitación.</li> <li>✓ Ejecutará repertorio musical variado.</li> <li>✓ Ejecutará con precisión escalas y arpeggio mayores y menores.</li> <li>✓ Dominará la ejecución con la interpretación ad libitum (a placer)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Coevaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lápiz</li> <li>✓ Arco</li> <li>✓ Violín</li> <li>✓ Pizarra</li> <li>✓ Computadora</li> <li>✓ Celular</li> <li>✓ Internet.</li> </ul>

  
**Carmen Aracely Cos Camey**

**Vo. Bo.**

  
**David Estuardo González Torres**  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICIDE-

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

**ESTABLECIMIENTO:** "Orquesta juvenil de Retalhuleu", del municipio de Retalhuleu, del departamento de Retalhuleu.  
**NOMBRE DEL CAPACITADOR:** Carmen Aracely Cos Camey.  
**ESPECIALIDAD:** Música.

		NOVIEMBRE DEL AÑO 2020																			
ACTIVIDADES	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30
Se capacitará en lectura musical fase IX		X	X																		
Ejecutará la escala de La mayor				X	X	X															
Ejecutará el arpeggio de La mayor							X	X	X												
Ejecutará la Escala de Si menor									X	X	X										
Ejecutará el arpeggio de Si menor													X	X	X						
Interpretará la melodía "Aleluya"																X	X	X			
Interpretará la melodía "El Pato"																			X	X	X



Carmen Aracely Cos Camey

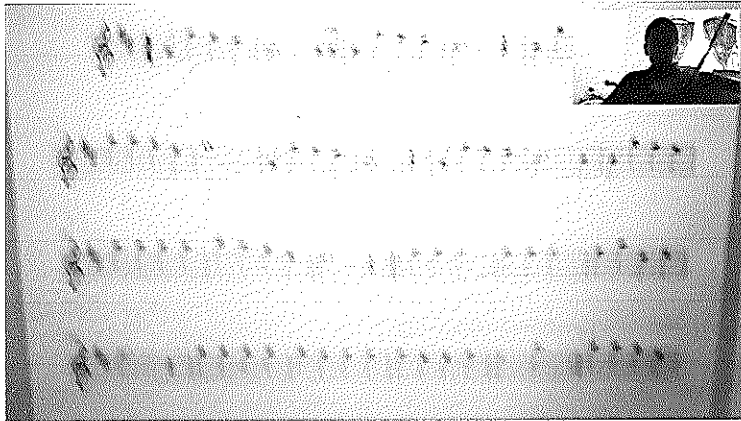


David Estuardo Cos Aracely Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDEF-

# ANEXOS PRODUCTO 9

# LECTURA MUSICAL FASE IX

3 y 4 de noviembre del año 2020



Archivo Edición Ver Firmar Ventana Ayuda

Inicio Herramientas NAVIDEÑAS ORQU... x



ESCALA DE LA MAYOR  
5, 6 y 9 de noviembre del año 2020



Ahorita que está cambiado 9:26 a. m.



Buenas tardes revise porfa

9:26 a. m.

Ok 9:29 a. m. ✓

Permitame y lo verifico 9:29 p. m. ✓



ARPEGGIO DE LA MAYOR  
10, 11 y 12 de noviembre del año 2020





ESCALA DE SI MENOR  
13, 16 y 17 de noviembre del año 2020



ARPEGGIO DE SI MENOR  
18, 19 y 20 de noviembre del año 2020



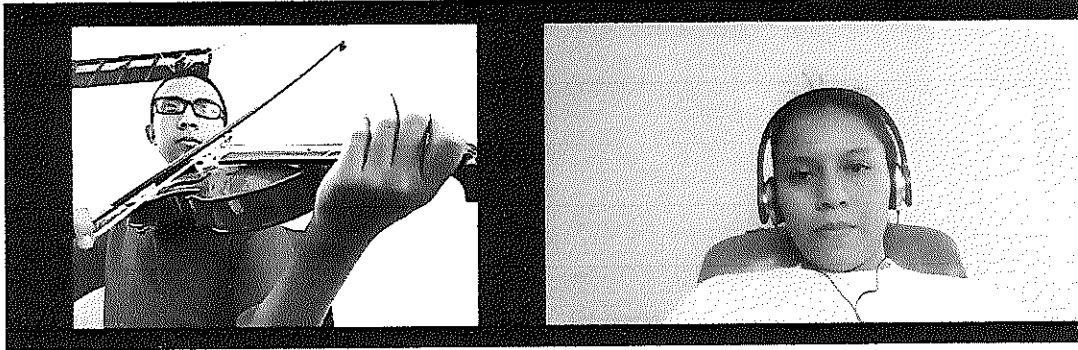
Compás de Boogie



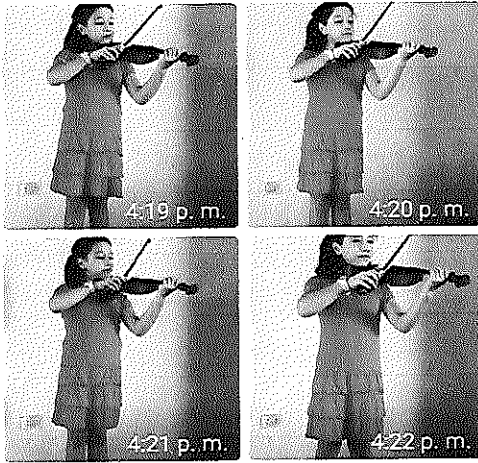
Los cinco perros cazadores



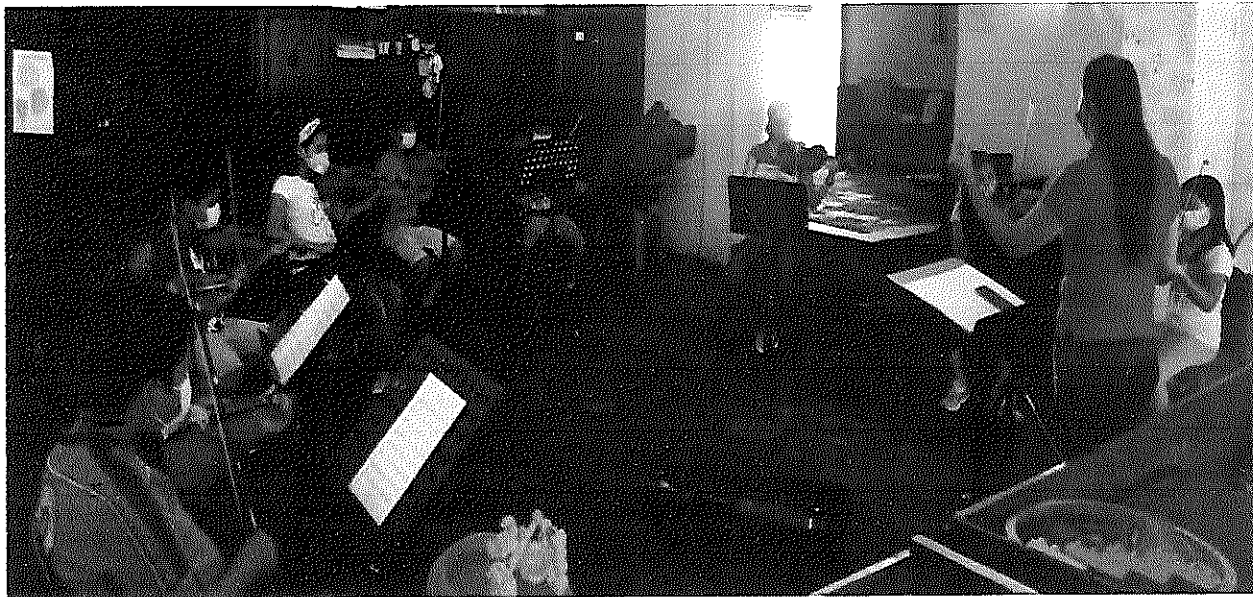
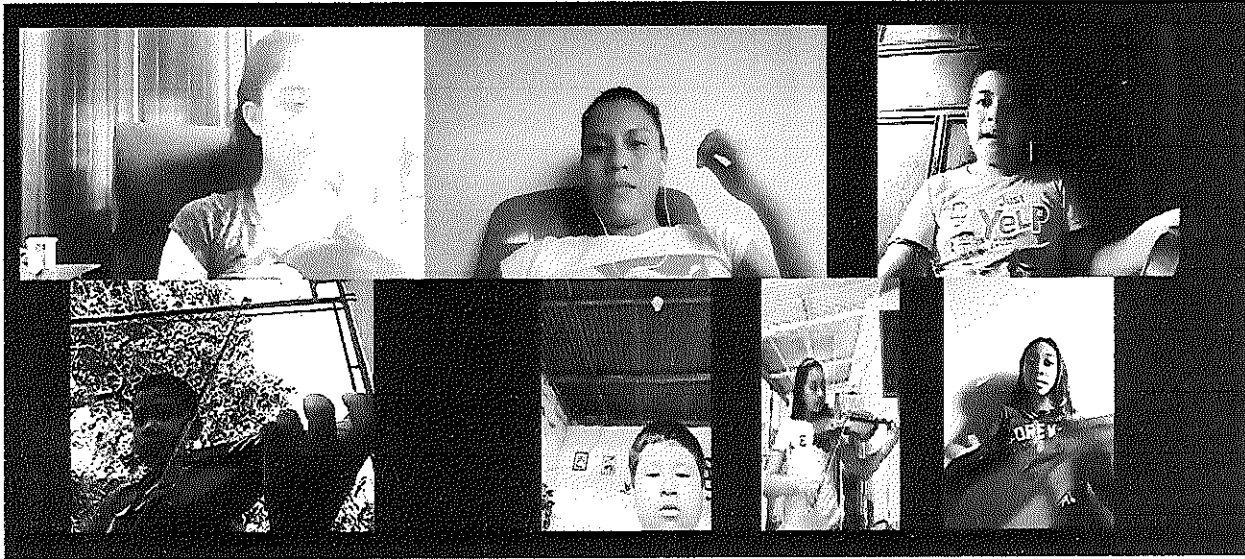
MELODÍA "ALELUYA"  
23, 24 y 25 de noviembre del año 2020



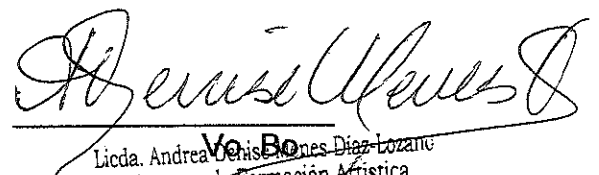
4:16 p. m.




MELODÍA "EL PATO"  
26, 27 y 30 de noviembre del año 2020



  
Carmen Aracely Cos Camey

  
Licda. Andrea Verónica Baines Díaz Lozano  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

  
David Estuardo González Torre  
Coordinador de Orquestas Juveniles  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-